

Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1 года)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев							
		1-Ф.1			1-Ф.2			ходит	
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок				
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности	ходит	
		1							
		2							
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
Всего, N		0	0	0	0	0	0	0	

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0,0		
Средний	1-Ф	0	0,0		
Низкий	1-Ф	0	0,0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0,0	0	0,0
Средний	1-К	0	0,0	0	0,0
Низкий	1-К	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0,0		
Средний	1-П	0	0,0		
Низкий	1-П	0	0,0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0,0	0	0,0
Средний	1-Т	0	0,0	0	0,0
Низкий	1-Т	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0,0		
Средний	1-С	0	0,0		
Низкий	1-С	0	0,0		
		0	0		

Период: _____ **Сроки проведения:** _____

Физическое развитие

Физическая культура

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие речи

B

от 1 года 6 месяцев до

[illegible]

[illegible]

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков, иссл

[illegible]

[illegible]

тедовательской деятельности детей

Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года
-------------------------------	-----------

от 1 года

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

[illegible]

[illegible]

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	Ф				
		Ф				
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегают, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		ходит, бегают, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	0	0,0

Средний	2-Ф	0	0,0		
Низкий	2-Ф	0	0,0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	0	0,0	0	0
Средний	2-К	0	0,0	0	0
Низкий	2-К	0	0,0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-П	0	0,0		
Средний	2-П	0	0,0		
Низкий	2-П	0	0,0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	0	0,0	0	0,0
Средний	2-Т	0	0,0	0	0,0
Низкий	2-Т	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	2-С	0	0,0		
Средний	2-С	0	0,0		
Низкий	2-С	0	0,0		
		0	0		

1

[illegible]

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных

[illegible]

К НАВЫКОВ

Художественная литература

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Лепка

2-T.7

2-T.8

2-T.9

приемами
от большого
дно целое,
ать глину)

вдавливает пальцем и углубляет
верхнюю часть формы, при лепке
чашек, тарелок, мисочек

ставит готовое изделие на
подставку, убирает материал после
работы

знает элементарные свойства бумаги
(сминать, рвать, складывать)

не
применяет

вдавливает
пальцем и
углубляет

старается выполнять	
------------------------	--

не может выполнить	
-----------------------	--

размещает,
убирает

пытается разместить, убрать	1
-----------------------------------	---

не может
разместить,
и не
убирает
материалы

знает

знает частично	
-------------------	--

не знает

0

0

0	
---	--

0	
---	--

0	
---	--

0	
---	--

0	
---	--

0	
---	--

0	
---	--

0

0

0

0

0	
---	--

0

0	
---	--

0	
---	--

0

0	
---	--

0

не творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация	
------------	--

[illegible]

2-T.13	2-T.14	2-T.15	2-T.16
--------	--------	--------	--------

жует простейшую функцию по образцу	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки	сооружает самостоятельно конструкции	складывает строительные коробку
---------------------------------------	--	---	------------------------------------

[illegible]

[illegible]

Приложение 1

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка						
		3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторым и видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	0	0,0			
Средний	З-Ф	0	0,0			
Низкий	З-Ф	0	0,0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0,0	0	0,0	0
Средний	З-К	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	З-К	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-П	0	0,0			
Средний	З-П	0	0,0			
Низкий	З-П	0	0,0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
Средний	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-С	0	0,0			
Средний	З-С	0	0,0			
Низкий	З-С	0	0,0			
		0	0			

[illegible]

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ий язык
0,0
0,0
0,0
0

кация	Конструирование		Музыка	
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0

[illegible]

[illegible]

Разви

[illegible]

[illegible]

ТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Художественная литература	
---------------------------	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

[illegible]

[illegible]

ей

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Приложение 1

[illegible]

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка						
		4-Ф.1			4-Ф.2		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	4-Ф	0	0,0			
Средний	4-Ф	0	0,0			
Низкий	4-Ф	0	0,0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	4-К	0	0,0	0	0,0	0
Средний	4-К	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	4-К	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	4-П	0	0,0			
Средний	4-П	0	0,0			
Низкий	4-П	0	0,0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	4-Т	0	0,0	0	0,0	0
Средний	4-Т	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	4-Т	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	4-С	0	0,0			
Средний	4-С	0	0,0			
Низкий	4-С	0	0,0			
		0	0			

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

[illegible]

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ий язык
0,0
0,0
0,0
0

пация	Конструирование		Музыка	
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Художественная литера

[illegible]

[illegible]

НАВЫКОВ

Түр	
-----	--

4-K.13

правильного произношения
специфические звуки в
языка: э, Ө, К, Ү, Ұ

[illegible]

0

[illegible]

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков и исследование

[illegible]

[illegible]

льской деятельности детей

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

[illegible]

кение 1

[illegible]

0	0
---	---

Pe

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	23	93,1
Средний	5-Ф	2	6,9

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	23	93,1
Средний	5-Ф	2	6,9

Низкий	5-Ф	0	0,0			
		25	100			
		Развитие речи		Художественная литература		Основы
Высокий	5-К	3	12,0	4,2857143	17,1	8
Средний	5-К	5	18,3	7	28,0	9,4285714
Низкий	5-К	17	69,7	13,714286	54,9	7,5714286
		25	100	25	100	25
Высокий	5-П	4	17,1			
Средний	5-П	11	45,7			
Низкий	5-П	9	37,1			
		25	100			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	5-Т	6	22,9	6	24,0	3,5714286
Средний	5-Т	13	50,3	12,142857	48,6	16,714286
Низкий	5-Т	7	27,4	7,7142857	30,9	4,7142857
		25	101	25,857143	103,42857	25
Высокий	5-С	8	30,3			
Средний	5-С	13	53,7			
Низкий	5-С	4	16,6			
		25	101			

период: промежуточный

Сроки проведения: январь 2025

Физическое развитие

Физическая культура

грамоты	Казахский язык	
	32,0	0
	0,0	
	37,7	12,142857
	48,6	
	30,3	14,142857
	56,6	
	100	26,285714
	105,14286	

пикация	Конструирование		Музыка	
	14,3	3,5714286	14,3	1,2857143
	5,1			
	66,9	13,571429	54,3	10,571429
	42,3			
	18,9	8,1428571	32,6	13,142857
	52,6			
	100	25,285714	101,14286	25
	100			100

Развитие речи

5-К.2			5-К.3			5-К.4		
употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника , задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника , задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника , не задает вопросы и не отвечает на них
		1			1		1	
1					1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1			1
		1	1					1
		1			1	1		
1			1			1		
		1	1					1
1					1			1
1					1			1
1					1			1
1			1				1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1					1
7	0	18	5	0	20	2	5	18
28	0	72	20	0	80	8	20	72

5-К.5			5-К. 6			5-К.7		
сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1		1			1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
0	3	22	0	4	21	0	17	8
0	12	88	0	16	84	0	68	32

Художественная литература

5-К.11			5-К.12			5-К.13		
передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями
	1				1	1		
	1				1	1		
		1			1			1
	1			1		1		
		1			1		1	
1					1		1	
		1			1	1		
		1		1		1		
1				1		1		
	1				1		1	
	1				1	1		
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1		1	
2	8	15	0	4	21	7	13	5
8	32	60	0	16	84	28	52	20

Развитие коммуникативных навыков

5-К.14			5-К.15			5-К.16		
выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные
	1				1			1
1			1					1
		1	1					1
	1			1		1		
		1		1				1
		1		1		1		
1					1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1	1				1	
	1		1				1	
		1			1		1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
		1			1			1
	1				1			1
		1			1			1
	1				1			1
1					1			1
	1				1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1				1		1	
		1			1		1	
	1				1		1	
	1				1	1		
5	11	9	6	3	15	5	8	12
20	44	36	24	12	60	20	32	48

Основы грамоты

5-К.17			5-К.18			5-К.19		
составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку
		1	1			1		
		1	1			1		
		1			1		1	
1			1			1		
		1			1		1	
		1			1	1		
		1	1		1	1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
		1			1	1		
		1			1		1	
	1			1			1	
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
4	10	11	10	10	6	19	6	0
16	40	44	40	40	24	76	24	0

5-К.20						5-К.22		
рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентирова ться, различать пространств о	частично ориентирует ся, различает пространств о	не умеет ориентирова ться, не умеет различать пространств о	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно
1				1			1	
1				1			1	
1					1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1					1
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1					1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1				1
	1			1			1	
1				1			1	
11	11	3	1	18	6	0	25	9
44	44	12	4	72	24	0	100	36

5-К.23			5-К.24			5-К.25		
рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
0	0	25	0	0	25	0	25	0
0	0	100	0	0	100	0	100	0

5-К.26			5-К.27			5-К.28		
употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10
	1				1		1	
	1				1		1	
		1		1				1
	1			1			1	
		1		1				1
		1			1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1				1			1
		1			1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1			1
		1			1		1	
	1				1			1
					1			1
	1	1			1			1
	1				1			1
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
0	16	9	0	5	20	0	14	11
0	64	36	0	20	80	0	56	44

Развитие познавательных способностей

5-П.1			5-П.2			5-П.3		
делит и восстанавливает	старается делить и восстанавливать	не старается делить и восстанавливать	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам
	1			1		1		
	1			1		1		
		1			1			1
	1			1		1		
		1			1			1
		1			1			1
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
		1			1	1		
		1			1	1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1	1		
		1			1	1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1				1			1
		1		1				1
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1	1		
		1			1	1		
		1			1	1		
	1			1		1		
0	10	15	0	10	15	12	6	7
0	40	60	0	40	60	48	24	28

авательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

5-П.4			5-П.5			5-П.6		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентирует ся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентирует ся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	не ориентирует ся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометричес кие фигуры	частично различает и называет геометричес кие фигуры	различает геометричес кие фигуры, но не называет их
	1				1	1		
	1			1		1		
		1			1			1
1				1			1	
1				1				1
1					1	1		
1					1			1
1				1			1	
1			1			1		
1					1		1	
1					1		1	
	1				1	1		
	1		1			1		
	1		1				1	
	1		1				1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
8	14	3	4	6	15	6	14	5
32	56	12	16	24	60	24	56	20

5-П.7			5-Т.1			5-Т.2		
рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами
	1		1			1		
	1		1			1		
		1			1	1		
	1		1			1		
		1			1	1		
		1			1	1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1				1	1		
	1				1	1		
	1			1		1		
		1			1	1		
	1			1		1		
		1			1	1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1				1	1		
	1				1	1		
	1				1	1		
	1				1	1		
	1				1	1		
	1				1	1		
0	20	5	9	7	9	25	0	0
0	80	20	36	28	36	100	0	0

Рисование

5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5		
получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1		1		
	1			1				1
	1			1		1		
		1		1				1
	1			1		1		
	1			1				1
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
		1			1			1
	1			1				1
		1			1			1
	1			1			1	
	1				1			1
		1			1			1
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
0	16	10	0	18	7	6	8	11
0	64	40	0	72	28	24	32	44

5-Т.6						5-Т.8		
изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры
	1			1		1		
	1			1		1		
		1		1				1
	1			1		1		
		1		1				1
		1		1				1
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
		1		1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
		1		1		1		
		1		1				1
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	14	11	0	25	0	12	6	7
0	56	44	0	100	0	48	24	28

Лепка								
5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции
1				1			1	
1				1			1	
		1			1			1
1				1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1		1			1	
1				1			1	
1				1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
5	17	9	0	18	7	0	17	8
20	68	36	0	72	28	0	68	32

5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14		
лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасност и	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасност и
		1		1		1		
		1		1		1		
		1			1	1		
	1			1		1		
		1			1	1		
	1				1	1		
		1		1		1		
		1		1		1		
		1		1		1		
		1		1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
		1		1		1		
	1				1	1		
		1			1	1		
		1			1	1		
		1			1	1		
		1			1	1		
		1			1	1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
0	11	14	0	16	9	25	0	0
0	44	56	0	64	36	100	0	0

Развитие творчески

5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы
1				1			1	
1				1			1	
1				1				1
1				1			1	
1				1				1
1				1				1
1				1				1
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1				1
1				1				1
1				1				1
1				1				1
1				1				1
1				1				1
1				1				1
1				1				1
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
25	0	0	0	25	0	0	15	10
100	0	0	0	100	0	0	60	40

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными детальями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными детальями	не создает сюжетные композиции
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1				1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
		1			1			1
		1		1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	19	6	0	20	5	0	16	9
0	76	24	0	80	20	0	64	36

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала
	1			1		1		
	1			1		1		
		1			1	1		
	1			1		1		
		1			1	1		
		1			1	1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
0	22	3	0	17	8	25	0	0
0	88	12	0	68	32	100	0	0

Конструирование

5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26		
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	17	8	0	19	8	0	16	9
0	68	32	0	76	32	0	64	36

5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29		
преобразовывает	старается преобразовать	не старается преобразовать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры
	1			1				1
	1			1				1
		1			1			1
	1			1				1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
		1		1				1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1		1				1
		1		1				1
		1			1			1
		1			1			1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
0	9	16	0	17	8	0	0	25
0	36	64	0	68	32	0	0	100

Музыка

5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32		
исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения
	1			1				1
	1			1				1
		1			1			1
	1			1				1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1				1			1
	1			1			1	
0	12	13	0	12	13	0	3	22
0	48	52	0	48	52	0	12	88

5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмент ах	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии и с характером музыки	старается выполняет движения в соответствии и с характером музыки	не выполняет движения в соответствии и с характером музыки
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	9	7	9	0	15	10
0	100	0	36	28	36	0	60	40

Формы

Озн

Формы								
Озн								
5-С.1			5-С.2			5-С.3		
верит в свои силы и возможность и, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание
	1			1		1		
	1	1		1		1		
		1			1		1	
	1			1		1		
		1			1		1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
		1		1		1		
		1			1			1
		1		1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
0	15	11	0	18	7	11	13	1
0	60	44	0	72	28	44	52	4

акомление с окружающим миром

[illegible]

Приложение 1

5-С.7		
понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1		
1		
	1	
1		
	1	
	1	
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
1		
	1	
1		
	1	
1		
	1	
1		
1		
1		
1		
1		
19	6	0
76	24	0

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии)
 Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка							
		5-Ф.1			5-Ф.2			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активнациона играх, исоревнов играх, , и физическ выносл
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует
1	Аскар Альназар					1		
2	Ашлаева Вероника	1				1		
3	Алибеков Арсен	1				1		
4	Берикова Жасмин	1			1			1
5	Болотаев Димаш	1				1		
6	Буршакбаева Энжу	1			1			1
7	Даткаев Жанали	1			1			1
8	Дуйсенбай Айсана	1				1		
9	Дюсебек Жанторе	1				1		1
10	Дуйсебекова Айару	1				1		
11	Еркин Амира	1				1		
12	Жанат Максат	1			1			1
13	Иконников Клим	1			1			1
14	Кабдуллин Мансур	1				1		1
15	Куканова Полина	1			1			1
16	Кубышкин Сергей	1			1			1
17	Ниязулы Арнур	1				1		1
18	Нурасилова Рамира	1				1		
19	Носачев Демид	1				1		
20	Петин Захар	1			1			1
21	Пичугин Миша	1			1			1
22	Хабазина Алиса	1				1		1
23	Чанова Лика	1			1			

24	Шангерей Айша	1			1		1
25	Шокбутова Селима	1				1	
Всего, N		25	0	0	11	14	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	44	56	0
							60

ПРИМЕЧАНИЕ							
Высокий	5-Ф	17	66,3	Художественная литература			
Средний	5-Ф	7	29,7				
Низкий	5-Ф	1	4,0	Основы грамоты			
		25	100				
		Развитие речи		литература		Основы грамоты	
Высокий	5-К	2	8,0	0	0,0	0	0,0
Средний	5-К	2	6,3	0	0,0	0	0,0
Низкий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		4	14	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0,0				
Средний	5-П	0	0,0				
Низкий	5-П	0	0,0				
		0	0				
		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	1	2,3	10	40,0	5,285714	21,1
Средний	5-Т	14	54,9	14,42857	57,7	18	72,0
Низкий	5-Т	0	0,0	0,571429	2,3	3,428571	13,7
		14	57	25	100	26,71429	106,8571
Высокий	5-С	10	41,7				
Средний	5-С	12	49,1				
Низкий	5-С	2	9,7				
		25	101				

и) (дети 5 -ти лет)

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие									
Физическая культура									
5-Ф.3		5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6	
зно участвует в льных подвижных грах с элементами аний и эстафетных где демонстрирует иеские качества: орость, силу, ивость, гибкость, ловкость		проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навык самообслуживания и одеждой	
старается принять участие, демонстр ировать	принимает участие без интереса	проявляет активнос ть	проявляет активнос ть частично	не проявляет активнос ть	выполняет самостоя тельно	выполняет самостоя тельно частично	не выполняет самостоя тельно	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично
1				1	1				1
1			1		1			1	
1			1		1			1	
			1		1			1	
1				1	1				1
		1			1			1	
			1		1			1	
1				1	1			1	
			1		1				1
1				1	1			1	
1				1	1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
1				1	1			1	
1			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
1				1	1			1	
1			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	

		1			1			1	
1				1	1			1	
10	0	9	9	7	25	0	0	22	3
40	0	36	36	28	100	0	0	88	12

Казахский язык	
0	0,0
0	0,0
0	0,0
0	0

Конструирование		Музыка	
7,714286	30,9	0	0,0
17,14286	68,6	17,57143	70,3
0,285714	1,1	7,428571	29,7
25,14286	100,5714	25	100

	5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2		
ами и ухода за	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы		
не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет
		1			1				
		1		1					
		1			1				
	1			1					
		1			1				
		1			1				
		1			1				
		1			1				
		1			1				
		1		1					
		1		1					
		1		1					
	1			1					
	1			1					
	1			1					
	1			1					
	1			1					
	1				1				
	1			1					
	1			1					
	1			1					
		1		1					
		1			1				
		1		1					

		1			1				
		1			1				
0	9	16	0	14	11	0	0	0	0
0	36	64	0	56	44	0	0	0	0

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие коммуникативных навыков

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	25	0	4	21	0	0	25	0
0	0	100	0	16	84	0	0	100	0

[illegible]

1			1				1		
1			1				1		
25	0	0	25	0	0	0	25	0	0
100	0	0	100	0	0	0	100	0	0

[illegible]

1			1			1		1	
1			1			1		1	
25	0	0	25	0	0	21	4	20	5
100	0	0	100	0	0	84	16	80	20

Развитие творческих

[illegible]

	1				1			1	
	1				1				1
0	25	0	0	0	25	0	0	14	11
0	100	0	0	0	100	0	0	56	44

навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			собл безопасн
стремить ся понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1				1			1	1
	1				1			1	1
	1				1			1	1
	1				1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	11			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1	1		1		1
	1				1		1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		

	1			1			1		
	1			1			1		
0	35	0	0	20	6	0	18	7	12
0	140	0	0	80	24	0	72	28	48

5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24	
подает правила ости труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построе сооружение, на эффективны конструктивные р применяет их конструировал	
соблюдает правила безопасн ости труда и личной гигиены частично	пытается соблюдат ь правила безопасн ости труда и личной гигиены	строит самостоя тельно	строит при помощи взрослог о	не пытается строить самостоя тельно	конструи рует из бросовог о и природно го материал а	конструи рует из бросовог о и природно го материал а частично	не конструи рует из бросовог о и природно го материал а	применяе т их при конструи ровании	частично применяе т их при конструи ровании
1			1			1			1
1			1			1			1
			1			1			1
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1				1		1	
1		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
			1			1		1	1
1			1			1			1
1			1			1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	

1			1			1		1	
1			1			1			1
14	0	11	14	0	0	25	0	16	10
56	0	44	56	0	0	100	0	64	40

Конструирование									
	5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27		
энное им ходит ие ешения, при нии	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные		
пытается применяе т их при конструи ровании	совместн о конструи рует, выполняе т работу по согласова нию	пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию	не пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию	работает в команде	старается работать совместн о в команде	не получает ся работа в команде	преобраз овывает	старается преобраз овывать	не старается преобраз овывать
		1			1				1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1				1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	

		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	25	0	12	13	0	0	23	2
0	0	100	0	48	52	0	0	92	8

[illegible]

1					1		1		
1					1		1		
15	10	0	0	9	16	0	25	0	0
60	40	0	0	36	64	0	100	0	0

[illegible]

1			1				1		1
1			1				1		1
16	9	0	25	0	0	0	25	0	25
64	36	0	100	0	0	0	100	0	100

[illegible]

		1				1	1		
		1				1		1	
0	0	23	2	0	16	9	14	11	0
0	0	92	8	0	64	36	56	44	0

Ознакомление с окружающим миром

[illegible]

	1		1				1		1
		1	1				1		
0	19	6	19	6	0	3	21	2	12
0	76	24	76	24	0	12	84	8	48

Приложение 1

[illegible]

		1		
1		1		
13	0	25	0	0
52	0	100	0	0