

Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1 года)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев						
		1-Ф.1			1-Ф.2			
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок порядок			ходит
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности	ходит
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Всего, N		0	0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	1-Ф	0,0	0
Средний	1-Ф	0,0	0
Низкий	1-Ф	0,0	0
		0	0
Высокий	1-К	0,0	0
Средний	1-К	0,0	0
Низкий	1-К	0,0	0
		0	0
Высокий	1-П	0,0	0
Средний	1-П	0,0	0
Низкий	1-П	0,0	0
		0	0
Высокий	1-Т	0,0	0
Средний	1-Т	0,0	0
Низкий	1-Т	0,0	0
		0	0
Высокий	1-С	0,0	0
Средний	1-С	0,0	0
Низкий	1-С	0,0	0
		0	0

Период: _____

Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-Φ.3

1-Φ.4

1-Φ.5

1-Φ.6

по прямой дороге:

ходит между предметами

поднимается на мягкий модуль или
гимнастическую скамейку и
спускается с
нее

выполняет общеразвивающие упражнения по показу

старается

не ходит

ходит

пытается
ходить

настиче

может
поднимать
ся на
мягкий
модуль или
гимнастиче-
скую
скамейку и
спускаться
с
нее

старается
поднимать
ся на
мягкий
модуль или
гимнастиче-
скую
скамейку и
спускаться
с нее

не
проявляет
интерес

выполняет

частично
выродивает

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие речи

B

от 1 года 6 месяцев до

1- K.3

1-K.4

1-K.5

ПОНИМАЕТ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ
НАСТРОЕНИЕ И ЖЕСТАМИ ПОКАЗЫВАЕТ
СВОИ ЭМОЦИИ

знает и называет название, цвет, размер, объем и место нахождения предметов

выражает свою просьбу словами или короткими фразами
--

играет в нес

понимает, в
выражает
свои
эмоции

частично
понимает,
пытается
выразить
эмоции

*не
выражает
эмоции*

*знает и
называет*

знает
некоторые
из них,
называет

знает, но
не
называет

*выражает
просьбу
словом*

*выражает
просьбу
короткими
фразами*

*не может
выразить
просьбу*

играет с радостью

	0

	0

0	

	0

0

0

0

	0

	0

	0

[illegible]

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков, иссл

[illegible]

[illegible]

тедовательской деятельности детей

Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев

от 1 года

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	Ф				
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		ходит, бегает, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	2-Ф	0,0	0
Средний	2-Ф	0,0	0
Низкий	2-Ф	0,0	0

		0	0
Высокий	2-К	0,0	0
Средний	2-К	0,0	0
Низкий	2-К	0,0	0
		0	0
Высокий	2-П	0,0	0
Средний	2-П	0,0	0
Низкий	2-П	0,0	0
		0	0
Высокий	2-Т	0,0	0
Средний	2-Т	0,0	0
Низкий	2-Т	0,0	0
		0	0
Высокий	2-С	0,0	0
Средний	2-С	0,0	0
Низкий	2-С	0,0	0
		0	0

Период: _____

Сроки проведения: _____

[illegible]

Развитие коммуникативных

Развитие речи

[illegible]

НАВЫКОВ

Художественная литература

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Лепка

[illegible]

Аппликация	
------------	--

2-T.10	2-T.11	2-T.12	
--------	--------	--------	--

выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе	размещает геометрические фигуры, орнаменты	соору контр
---	--	--	----------------

выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе	выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу
---	---	---	-----------------------------	---------------------------------------	--	------------------------	------------------------	------------------------	-------------------------

[illegible][illegible][illegible]

2-T.13	2-T.14	2-T.15	2-T.16
--------	--------	--------	--------

[illegible]

[illegible]

ациональных навыков				
им миром				
2-С.3		2-С.4		
о вкусу, внешнему виду несколько видов овощей и фруктов		бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка						
		3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторым и видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	З-Ф	0,0	0
Средний	З-Ф	0,0	0
Низкий	З-Ф	0,0	0
		0	0
Высокий	З-К	0,0	0
Средний	З-К	0,0	0
Низкий	З-К	0,0	0
		0	0
Высокий	З-П	0,0	0
Средний	З-П	0,0	0
Низкий	З-П	0,0	0
		0	0
Высокий	З-Т	0,0	0
Средний	З-Т	0,0	0
Низкий	З-Т	0,0	0
		0	0
Высокий	З-С	0,0	0
Средний	З-С	0,0	0
Низкий	З-С	0,0	0
		0	0

Период: _____ Сроки проведения: _____

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ТИПЫ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Художественная литература	
---------------------------	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

[illegible]

ей

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ОБРАЗОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ

взаимодействие с окружающим миром

[illegible]

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка						
		4-Ф.1			4-Ф.2		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие		
		<i>ходит</i>	<i>пытается ходить</i>	<i>не пытается ходить</i>	<i>ходит, сохраняя равновесие</i>	<i>ходит, но не всегда сохраняет равновесие</i>	<i>старается ходить, сохраняя равновесие</i>
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	0,0	0
Средний	4-Ф	0,0	0
Низкий	4-Ф	0,0	0
		0	0
Высокий	4-К	0,0	0
Средний	4-К	0,0	0
Низкий	4-К	0,0	0
		0	0
Высокий	4-П	0,0	0
Средний	4-П	0,0	0
Низкий	4-П	0,0	0
		0	0
Высокий	4-Т	0,0	0
Средний	4-Т	0,0	0
Низкий	4-Т	0,0	0
		0	0
Высокий	4-С	0,0	0
Средний	4-С	0,0	0
Низкий	4-С	0,0	0
		0	0

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Художественная литература

[illegible]

[illegible]

НАВЫКОВ

тура	
------	--

4-K.10	4-K.11	4-K.12	4-K.13
--------	--------	--------	--------

4-K.10	4-K.11	4-K.12	4-K.13
--------	--------	--------	--------

4-K.10	4-K.11	4-K.12	4-K.13
--------	--------	--------	--------

4-K.10	4-K.11	4-K.12	4-K.13
--------	--------	--------	--------

изводит различные ни, меняя силу голоса	во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знаковых персонажей	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета	правильного произноше специфические звуки к языка: э, е, ю, у, и
--	---	--	--

изводит различные ни, меняя силу голоса	во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знаковых персонажей	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета	правильного произноше специфические звуки к языка: з, а, к, у, л
--	---	--	--

изводит различные ни, меняя силу голоса	во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета	правильного произноше специфические звуки к языка: з, а, к, у, л
--	---	--	--

изводит различные ни, меняя силу голоса	во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета	правильного произноше специфические звуки к языка: з, о, к, у, л
--	---	--	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков и исследование

Аппликация

[illegible]

льской деятельности детей

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

[illegible]

[illegible]

[illegible]

0	0
---	---

Лист наблюдения для дошкольной группы, дошкольной
Учебный год: 2023-2024 **Группа: Бобек** **Пер**

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью, медленно, быстро, в среднем, непрерывно	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1	Аскар Альназар			1		
2	Ашлаева Вероника	1			1	
3	Берикова Жасмина	1				1
4	Болатов Димаш	1			1	
5	Буршабаева Энжу	1			1	
6	Даткаев Жанали	1			1	
7	Дуйсембай Айсана	1				1
8	Дуйсенбекова Айару			1	1	
9	Дюсепбек Жантөре	1				
10	Ерболатов Амирлан	1			1	
11	Еркін Амира	1				1
12	Жанат Максат			1		1
13	Иконников Клим	1			1	
14	Кабдуллин Әбілмансұр		1			
15	Куканова Полина	1			1	
16	Мұхтар Еркежан	1			1	
17	Ниязұлы Арнұр	1			1	
18	Носачев Демид	1				
19	Нурасилова Рамира	1			1	
20	Петин Захар		1		1	
21	Пичугин Михаил	1				1
22	Серік Темірлан	1			1	
23	Чанова Лика			1		1
24	Шангерей Айша	1			1	
25	Чанов Марк	1			1	
Всего, N		19	2	4	15	6

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	68	7	14	54	21
---	----	---	----	----	----

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	60,0	15
Средний	5-Ф	20,0	5
Низкий	5-Ф	20,0	5
		100	25
Высокий	5-К	44,0	11
Средний	5-К	32,0	8
Низкий	5-К	24,0	6
		100	25
Высокий	5-П	40,0	10
Средний	5-П	40,0	10
Низкий	5-П	20,0	5
		100	25
Высокий	5-Т	44,0	11
Средний	5-Т	36,0	9
Низкий	5-Т	20,0	5
		100	25
Высокий	5-С	40,0	10
Средний	5-С	36,0	9
Низкий	5-С	24,0	6
		100	25

Воспитатель: Калмыкова Л.М.

го класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

нод: 01.09.2023-15.09.2023

Сроки проведения: ____ сентябрь

Физическое развитие

Физическая культура

	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5		
юстью - днем темпе,	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры		
не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстри рует	старается принять участие, демонстри ровать	принимает участие без интереса	проявляет активност ь	проявляет активност ь частично	не проявляет активност ь	выполняет самостоят ельно	выполняет самостоят ельно частично	не выполняет самостоят ельно
1			1		1				1
		1		1					1
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1					1	1		
	1			1				1	
1	1			1			1		
	1					1	1		
	1			1					1
			1		1		1		
	1			1			1		
1	1			1			1		
	1				1				1
	1			1			1		
	1					1	1		
1	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1			1		
	1				1		1		
			1			1			1
	1			1			1		
	1				1		1		
			1			1			1
	1			1			1		
	1				1		1		
	1			1				1	
4	20	2	3	15	6	4	17	3	5

14	71	7	11	54	21	14	61	11	18
----	----	---	----	----	----	----	----	----	----

5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1			
владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			упо- Суще- ствие наре- чия, сино-
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал- ьные представле- ния о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал- ьные представле- ния о здоровом образе жизни	не имеет первоначал- ьных представле- ний о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляе- т
	1			1		1			
1			1			1			1
1			1			1			
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
1					1		1		1
1			1			1			1
		1		1			1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1				1			1		1
1			1			1			1
	1			1		1			1
1					1			1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1				1		1			1
		1		1				1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1					1	1			1
		1		1				1	
1			1			1			1
		1			1	1			
1			1				1		1
			1					1	
1					1	1			
18	4	3	15	6	4	18	4	3	18

64	14	11	54	21	14	64	14	11	64
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Развитие речи									
5-К.2		5-К.3			5-К.4			5-К.5	
использует в речи существительные, прилагательные, многозначные слова, синонимы и антонимы		произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по на- чалу и сюжетным карти- нам	
использует частично	не использует	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично
1				1			1		
		1			1				1
1		1					1		1
		1			1	1			1
		1			1			1	
		1					1		1
		1				1			1
				1	1	1		1	
				1		1			1
			1			1			1
		1				1			1
1			1				1		1
		1						1	
			1			1			1
				1					1
		1				1			1
				1					1
		1				1		1	
1		1							1
		1				1			1
		1							1
		1				1			1
	1			1			1		
		1				1			
1		1				1			
	1		1		1				
5	2	16	4	5	13	7	5	4	16

18	7	57	14	18	46	25	18	14	57
----	---	----	----	----	----	----	----	----	----

	5-К. 6			5-К.7			5-К.8		
наблюдениям инкам	последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры		
<i>не сочиняет рассказы</i>	<i>пересказыва ет рассказы</i>	<i>пересказыва ет рассказы частично</i>	<i>не пересказыва ет рассказы</i>	<i>ведет себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>не старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>различает</i>	<i>различает частично</i>	<i>не различает</i>
1		1			1			1	
		1		1			1		
	1				1				1
	1			1			1		
			1	1			1		
	1					1			1
			1	1			1		
	1					1	1		
1		1			1			1	
		1		1			1		
	1			1					1
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1				1			1	
			1	1			1		
	1					1			1
	1			1			1		
	1			1					1
			1			1	1		
		1			1				1
1	1			1					1
1	1					1	1		
1	1			1			1		
5	14	7	4	13	7	5	13	5	7

18	50	25	14	46	25	18	46	18	25
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Художественная литература

5-К.9			5-К.10			5-К.11			
читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет выразительно
читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно
		1		1		1			
		1	1				1		
1			1				1		1
		1		1			1		
1				1			1		1
		1		1			1		
1				1		1			1
		1	1				1		
	1		1			1			
1				1		1			
1			1				1		1
	1			1		1			
		1	1			1			
1				1			1		
		1			1	1			1
1				1			1		
1				1				1	
1					1		1		
1			1					1	1
	1			1			1		
1			1			1			1
	1				1			1	
1				1			1		1
1			1				1		
1				1			1		
14	4	7	9	13	3	8	14	3	8

50	14	25	32	46	11	29	50	11	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Развитие коммуникативных навыков

Развитие коммуникативных навыков									
5-К.12		5-К.13			5-К.14			5-К.15	
свою роль в постановке льно, самостоятельно		делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ определяет порядок звуков гласных и согласных	
<i>старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно</i>	<i>не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно</i>	<i>делится впечатлениями</i>	<i>делится впечатлениями частично</i>	<i>не делится впечатлениями</i>	<i>выражает свое отношение</i>	<i>выражает свое отношение частично</i>	<i>не выражает свое отношение</i>	<i>определяет порядок звуков в слове</i>	<i>определяет порядок звуков в слове частично</i>
1				1	1				1
1		1				1		1	
			1		1				1
1		1			1			1	
		1					1	1	
1			1		1				1
		1			1			1	
1		1			1			1	
	1			1		1		1	
1		1			1				1
		1			1			1	
1		1				1		1	
	1		1		1				
1		1				1			1
		1			1			1	
1				1	1				1
	1	1			1			1	
1			1			1		1	
			1		1				1
1		1					1		1
			1		1			1	
	1	1					1		1
			1		1				
1		1				1			
1		1			1			1	
13	4	15	7	3	16	6	3	13	9

46	14	54	25	11	57	21	11	46	32
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

КОВ

Основы грамоты

	5-К.16			5-К.17			5-К.18		
Анализ слов: КОВ в слове, СЛОВНЫХ	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами		
не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложен ия	составляет простые предложен ия частично	не составляет простые предложен ия
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1			1		1		
		1			1		1		
	1			1				1	
		1			1		1		
			1		1		1		
	1					1	1		
		1		1				1	
		1		1			1		
1	1					1	1		
		1		1			1		
			1	1			1		
		1				1		1	
	1			1			1		
		1				1	1		
	1		1		1		1		
		1		1			1		
		1			1		1		
						1			1
1		1		1			1		
1	1				1		1		
		1		1			1		
3	7	15	3	13	7	5	21	3	1

11	25	54	11	46	25	18	75	11	4
----	----	----	----	----	----	----	----	----	---

5-К.19			5-К.20			5-К.21			
правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правила специфика ;
<i>правильно держит ручку</i>	<i>старается правильно держать ручку</i>	<i>не может правильно держать ручку</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>рисует различные линии частично</i>	<i>не может рисовать различные линии</i>	<i>умеет ориентироваться, различать пространство</i>	<i>частично ориентируется, различает пространство</i>	<i>не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство</i>	<i>правильно произносит</i>
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1					1	
	1		1			1			
		1	1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
		1	1			1			
	1		1					1	
		1	1			1			
	1		1				1		
1				1				1	
	1		1				1		
	1		1			1			
	1		1			1			
1	21	3	24	1	0	20	2	3	0

4	75	11	86	4	0	71	7	11	0
---	----	----	----	---	---	----	---	----	---

5-К.22		5-К.23			5-К.24			5-К.25	
ильно произносит еские звуки казахского языка в слове		рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозн признаки предметов величина), действия с предметами, у их в разговорной	
пытается произносит ь правильно	не пытается произносит ь правильно	рассказыва ет пословицы и поговорки	пытается рассказыва ть пословицы и поговорки	не рассказыва ет пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пыта ется называть	не знает и не называет	называет и употребляе т	старается называть и употребляе т
1			1		1				1
1				1	1				1
1			1		1				1
1			1		1			1	
1			1		1			1	
1			1		1				1
1			1				1		1
1			1		1				
1		1			1				1
1			1		1				1
1			1		1				
1			1		1			1	
1			1			1			1
1			1		1				
1			1		1				1
1			1		1				1
1			1		1			1	
1			1			1			1
1			1		1				1
1			1		1				1
1			1		1				1
1			1		1			1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1				1		1
1			1				1		1
	1	1					1		
1		1			1				1
1			1				1		1
1			1		1				1
24	1	3	20	2	19	3	3	4	18

86	4	11	71	7	68	11	11	14	64
----	---	----	----	---	----	----	----	----	----

РЯК									
	5-К.26			5-К.27			5-К.28		
ачающие з (цвет, употребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10		
не старается называть и употребляет	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10
	1				1		1		
			1	1			1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1					1	1		
	1				1		1		
	1				1		1		
1	1				1		1		
	1					1	1		
		1		1	1		1		
1	1				1		1		
	1						1		
	1				1			1	
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
		1			1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
		1			1		1		
			1		1		1		
	1				1		1		
	1				1			1	
	1				1			1	
1			1			1			1
	1				1		1		
	1				1				1
	1				1		1		
3	20	2	3	2	20	3	20	3	2

11	71	7	11	7	71	11	71	11	7
----	----	---	----	---	----	----	----	----	---

Основная часть									
5-П.1			5-П.2			5-П.3			
делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы по возрасту
делит и воссоединя ет	старается делить и воссоеди нить	не старается делить и воссоеди нить	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания
1				1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		1
		1		1			1		1
	1			1			1		1
1				1			1		1
	1		1					1	1
	1		1					1	1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1			1		1			1
	1			1		1			1
1				1		1			1
1			1			1			1
		1			1			1	
		1	1					1	
1					1		1		
1				1			1		1
6	15	3	14	9	2	9	11	5	20

21	54	11	50	32	7	32	39	18	71
----	----	----	----	----	---	----	----	----	----

ВЫ математики

5-П.4		5-П.5			5-П.6			5-П.7	
ет предметы в порядке стания и убывания		ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные .	
пытается расположи ть предметы в порядке возрастани я и убывания	не располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометриче ские фигуры	частично различает и называет геометриче ские фигуры	различает геометриче ские фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии
	1		1		1			1	
1			1			1		1	
			1				1	1	
			1			1		1	
			1		1			1	
			1			1		1	
			1		1			1	
			1			1		1	
			1		1				1
			1		1			1	
			1			1		1	
				1			1	1	
		1				1			
			1			1		1	
			1		1			1	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
	1	1					1		1
1			1			1		1	
	1		1			1		1	
			1			1			1
2	3	2	22	1	7	15	3	21	3

7	11	7	79	4	25	54	11	75	11
---	----	---	----	---	----	----	----	----	----

	5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3		
линии	передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:		
не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок
	1				1				1
	1			1			1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1			1			1		
1	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
			1			1			1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
								1	
1	22	2	1	20	4	1	22	1	2

4	79	7	4	71	14	4	79	4	7
---	----	---	---	----	----	---	----	---	---

Рисование

5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			
работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает рисование
выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность
1					1		1		
1				1			1		1
1				1		1			1
1				1		1			1
1			1			1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1			1			1			1
1				1	1		1		
1				1			1		1
1				1		1			1
1				1			1		
1			1			1			1
1				1			1		
1				1		1			1
1			1			1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
		1						1	
1					1	1			1
1					1	1			1
1					1	1			1
24	0	1	4	16	5	18	6	1	20

86	0	4	14	57	18	64	21	4	71
----	---	---	----	----	----	----	----	---	----

[illegible]

14	4	71	14	4	71	4	14	11	75
----	---	----	----	---	----	---	----	----	----

	5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13		
е методы	составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции		
не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками
	1				1				1
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1		1			1		
		1			1		1		
		1			1		1		
	1				1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
	1				1		1		
1			1			1			1
		1		1				1	
		1			1		1		
		1			1		1		
1	3	21	1	2	22	1	22	1	2

4	11	75	4	7	79	4	79	4	7
---	----	----	---	---	----	---	----	---	---

[illegible]

86	0	4	64	21	4	7	79	4	79
----	---	---	----	----	---	---	----	---	----

азвитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.17		5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
обосновывает приемы работы		составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	
выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность +RC:RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
1		1				1		1	
			1			1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
			1			1		1	
		1					1	1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
			1			1		1	
		1					1	1	
		1				1		1	
		1					1	1	
		1				1		1	
1		1				1		1	
	1			1	1				
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
2	1	21	3	1	1	21	3	24	0

7	4	75	11	4	4	75	11	86	0
---	---	----	----	---	---	----	----	----	---

5-T.21				5-T.22			5-T.23		
позиции, детальми	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопаснос ти труда и личной гигиены	строит самостоят ельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоят ельно	конструиру ет из бросового и природного материала	конструиру ет из бросового и природного материала частично	не конструиру ет из бросового и природного материала
	1				1			1	
	1				1				1
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1		1		
			1		1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1				1
	1				1			1	
			1		1			1	
	1				1			1	
		1			1			1	
	1				1			1	
1			1			1			1
		1			1		1		
	1				1			1	
	1				1			1	
1	20	2	3	0	24	1	2	20	3

4	71	7	11	0	86	4	7	71	11
---	----	---	----	---	----	---	---	----	----

Конструирование									
5-T.24			5-T.25			5-T.26			
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобраз бумажнь
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразов ывает
1				1		1			
1				1				1	1
1				1		1			
1			1			1			
1			1			1			
1				1		1			
		1		1		1			
1					1	1			
1				1		1			
1				1			1		1
1					1	1			
1			1			1			
	1			1		1			
1				1		1			
1				1		1			
1				1			1		
1				1		1			
1				1				1	
1			1			1			
	1			1		1			
	1			1		1			
		1			1			1	
1				1		1			
		1		1		1			
1				1		1			
1				1		1			
19	3	3	4	18	3	20	2	3	2

68	11	11	14	64	11	71	7	11	7
----	----	----	----	----	----	----	---	----	---

5-Т.27		5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30	
овывает плоскостные ие формы в объемные		соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомы самостоятельно с муз сопровождением без сопровождения	
старается преобразов ывать	не старается преобразов ывать	соблюдает правила безопаснос ти на рабочем месте	старается соблюдать правила безопаснос ти на рабочем месте	не соблюдает правила безопаснос ти на рабочем месте	различает простые музыкальн ые жанры	пытается различать простые музыкальн ые жанры	не различает простые музыкальн ые жанры	исполняет	исполняет частично
1		1				1			1
		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
	1	1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
	1	1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
		1				1			1
1			1			1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
		1				1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1		1				1		1	
1				1		1			1
		1				1			1
20	3	20	3	2	0	24	1	1	23

71	11	71	11	7	0	86	4	4	82
----	----	----	----	---	---	----	---	---	----

[illegible]

4	7	79	4	82	4	4	0	86	4
---	---	----	---	----	---	---	---	----	---

5-T.34			5-T.35			5-C.1			
самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родословие, заботится
самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших
1			1			1			
	1			1			1		
	1		1				1		
	1		1					1	
	1		1				1		
	1		1			1			
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1			1			1		1
	1		1				1		1
1			1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1			1			1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
1			1				1		1
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1			1			
	1		1			1			1
		1			1			1	
	1				1			1	1
	1				1	1			
	1				1	1			1
3	21	1	19	2	4	7	15	3	14

11	75	4	68	7	14	25	54	11	50
----	----	---	----	---	----	----	----	----	----

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.2		5-С.3			5-С.4			5-С.5	
родственные связи, знает ую, уважает старших, тится о младших		говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, и значение живописной достопримечательн исторических мест и ку наследия Казахс	
<i>частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы</i>	<i>старается понять и выполнять</i>	<i>говорит осознанно, выражает свое мнение</i>	<i>передает частичное понимание, высказывае т свое мнение</i>	<i>пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание</i>	<i>знает</i>	<i>частично знает</i>	<i>не знает</i>	<i>гордится, понимает важность</i>	<i>любит, понимает важность</i>
1				1			1		1
1			1			1			1
1			1		1				1
1			1		1				1
1			1		1				1
1			1		1				1
		1			1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				
		1			1			1	
		1			1				1
		1			1				1
1		1			1				1
1		1			1				1
1		1			1				1
		1			1				1
	1			1					
				1		1			1
	1		1		1		1		1
			1		1				1
9	2	11	11	3	21	2	2	1	22

32	7	39	39	11	75	7	7	4	79
----	---	----	----	----	----	---	---	---	----

	5-С.6			5-С.7		
понимает природу, юстей, льтурного гана	наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1			1		
		1		1		
			1	1		
		1		1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
		1		1		
	1			1		
	1		1			1
				1		
		1		1		
1			1	1		
			1			1
		1		1		
	1			1		
		1		1		
		1		1		
		1		1		
		1		1		
		1		1		
		1		1		
1			1			1
		1		1		
		1		1		
		1			1	
2	7	13	5	21	1	3

7	25	46	18	75	4	11
---	----	----	----	----	---	----