

Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1 года)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев						
		1-Ф.1			1-Ф.2			ходит
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок			
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности	ходит
		1						
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Всего, N		0	0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0,0		
Средний	1-Ф	0	0,0		
Низкий	1-Ф	0	0,0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0,0	0	0,0
Средний	1-К	0	0,0	0	0,0
Низкий	1-К	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0,0		
Средний	1-П	0	0,0		
Низкий	1-П	0	0,0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0,0	0	0,0
Средний	1-Т	0	0,0	0	0,0
Низкий	1-Т	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0,0		
Средний	1-С	0	0,0		
Низкий	1-С	0	0,0		
		0	0		

Период: _____ **Сроки проведения:** _____

Физическое развитие

Физическая культура

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие речи

B

от 1 года 6 месяцев до :

[illegible]

[illegible]

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков, иссл

[illegible]

[illegible]

тедовательской деятельности детей

Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года
-------------------------------	-----------

от 1 года

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

[illegible]

[illegible]

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	Ф				
		Ф				
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегают, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		ходит, бегают, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	0	0,0

Средний	2-Ф	0	0,0		
Низкий	2-Ф	0	0,0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	0	0,0	0	0
Средний	2-К	0	0,0	0	0
Низкий	2-К	0	0,0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-П	0	0,0		
Средний	2-П	0	0,0		
Низкий	2-П	0	0,0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	0	0,0	0	0,0
Средний	2-Т	0	0,0	0	0,0
Низкий	2-Т	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	2-С	0	0,0		
Средний	2-С	0	0,0		
Низкий	2-С	0	0,0		
		0	0		

1

[illegible]

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных

[illegible]

К НАВЫКОВ

Художественная литература

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Лепка

2-T.7

2-T.8

2-T.9

приемами
от большого
дно целое,
звать глину)

вдавливает пальцем и углубляет
верхнюю часть формы, при лепке
чашек, тарелок, мисочек

ставит готовое изделие на
подставку, убирает материал после
работы

знает элементарные свойства бумаги
(сминать, рвать, складывать)

не
применяет

вдавливает
пальцем и
углубляет

старается выполнять	
------------------------	--

НЕ МОЖЕТ
ВЫПОЛНИТЬ

размещает, убирает	
-----------------------	--

пытается разместить, убрать	1
-----------------------------------	---

не может разместить, и не убирает материалы	
---	--

знает	
-------	--

знает частично	
-------------------	--

не знает

0

0

0	
---	--

0

0

0	
---	--

0	
---	--

0

0	
---	--

0

--

--	--

--	--

--	--

--	--

--	--

--	--

--	--

--	--

--	--

не творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация	
------------	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Приложение 1

[illegible]

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка						
		3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторым и видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	0	0,0			
Средний	З-Ф	0	0,0			
Низкий	З-Ф	0	0,0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0,0	0	0,0	0
Средний	З-К	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	З-К	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-П	0	0,0			
Средний	З-П	0	0,0			
Низкий	З-П	0	0,0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
Средний	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-С	0	0,0			
Средний	З-С	0	0,0			
Низкий	З-С	0	0,0			
		0	0			

произнс
некотор

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ий язык
0,0
0,0
0,0
0

кация	Конструирование		Музыка	
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0

[illegible]

[illegible]

Разви

[illegible]

[illegible]

ТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Художественная литература

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

[illegible]

[illegible]

ей

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Приложение 1

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка						
		4-Ф.1			4-Ф.2		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	4-Ф	0	0,0			
Средний	4-Ф	0	0,0			
Низкий	4-Ф	0	0,0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	4-К	0	0,0	0	0,0	0
Средний	4-К	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	4-К	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	4-П	0	0,0			
Средний	4-П	0	0,0			
Низкий	4-П	0	0,0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	4-Т	0	0,0	0	0,0	0
Средний	4-Т	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	4-Т	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	4-С	0	0,0			
Средний	4-С	0	0,0			
Низкий	4-С	0	0,0			
		0	0			

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ий язык
0,0
0,0
0,0
0

пация	Конструирование		Музыка	
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0

[illegible]

[illegible]

Художественная литера

[illegible]

НАВЫКОВ

Түр	
-----	--

4-K.13

правильного произношения
специфические звуки в
языка: э, ө, к, ү, ұ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков и исследование

[illegible]

льской деятельности детей

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

[illegible]

[illegible]

ление 1

[illegible]

0	0
---	---

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5 -ти лет)
Учебный 2023-2024

№	ФИО ребенка						
		5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью
1	Аскар Альназар	1				1	
2	Ашлаева Вероника	1				1	
3	Алибеков Арсен	1				1	
4	Берикова Жасмин	1			1		
5	Болотаев Димаш	1				1	
6	Буршакбаева Энжу	1			1		
7	Даткаев Жанали	1			1		
8	Дуйсенбай Айсана	1				1	
9	Дюсебек Жанторе	1				1	
10	Дуйсебекова Айару	1				1	
11	Еркин Амира	1				1	
12	Жанат Максат	1			1		
13	Иконников Клим	1			1		
14	Кабдуллин Мансур	1				1	
15	Куканова Полина	1			1		
16	Кубышкин Сергей	1			1		
17	Ниязулы Арнур	1				1	
18	Нурасилова Рамира	1				1	
19	Носачев Демид	1				1	
20	Петин Захар	1			1		
21	Пичугин Миша	1			1		
22	Хабазина Алиса	1				1	
23	Чанова Лика	1			1		
24	Шангерей Айша	1			1		
25	Шокбутова Селима	1				1	
Всего, N		25	0	0	11	14	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	100	0	0	44	56	0
---	-----	---	---	----	----	---

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	5-Ф	17	66,3			
Средний	5-Ф	7	29,7			
Низкий	5-Ф	1	4,0			
		25	100			
		Развитие речи		Художественная литература		Основы
Высокий	5-К	6	22,9	1,571429	6,3	16,85714
Средний	5-К	15	58,9	19,85714	79,4	8,142857
Низкий	5-К	5	18,3	3,571429	14,3	0
		25	100	25	100	25
Высокий	5-П	6	74,3			
Средний	5-П	18	74,3			
Низкий	5-П	1	5,7			
		25	154			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	5-Т	13	50,9	9,142857	36,6	6,571429
Средний	5-Т	12	49,7	12,71429	50,9	18,42857
Низкий	5-Т	0	0,0	1,428571	5,7	0
		25	101	23,28571	93,14286	25
Высокий	5-С	9	41,7			
Средний	5-С	13	49,1			
Низкий	5-С	3	9,1			
		25	100			

Физическое развитие

Физическая культура

5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			
активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания
активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками
	1				1	1			
	1			1		1			1
	1			1		1			1
1				1		1			1
	1				1	1			
1			1			1			1
1				1		1			1
	1				1	1			1
1				1		1			
	1				1	1			1
	1				1	1			1
1				1		1			1
1			1			1			1
1				1		1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1				1		1			1
	1				1	1			1
	1			1		1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1				1	1			1
	1			1		1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1				1	1			1
15	10	0	9	9	7	25	0	0	22

60	40	0	36	36	28	100	0	0	88
----	----	---	----	----	----	-----	---	---	----

	Казахский язык	
грамоты		
67,4	2,428571	9,7
32,6	19,42857	77,7
0,0	3,142857	12,6
100	25	100

пкация	Конструирование		Музыка	
26,3	15,42857	61,7	1,428571	5,7
73,7	9,428571	37,7	17,85714	71,4
0,0	0,142857	0,6	5,857143	23,4
100	25	100	25,14286	100,5714

5-Ф.6		5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2	
владеет навыками туживания и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в р существительные, прил наречия, многозначн синонимы и антон	
владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	не имеет первоначал ьных представле ний о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляе т	употребляе т частично
1			1			1			
			1		1				1
			1			1			1
		1			1				1
1			1			1			1
			1			1			1
			1			1			1
			1			1			1
1			1			1			
			1		1				
			1		1				
			1		1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1				1			1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1			1			1
			1			1			1
			1			1			1
3	0	9	16	0	14	11	0	0	20

12	0	36	64	0	56	44	0	0	80
----	---	----	----	---	----	----	---	---	----

Развитие речи									
	5-К.3			5-К.4			5-К.5		
ечи агательные, ые слова, нимы	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам		
не употребляе т	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседник а, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседник а, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседник а, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы
1			1			1			1
			1			1			1
		1				1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1				1
		1				1			1
		1				1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1				1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
5	0	20	5	0	15	10	0	13	12

20	0	80	20	0	60	40	0	52	48
----	---	----	----	---	----	----	---	----	----

5-К. 6						5-К.7			5-К.8			
последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихи			
пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией			
	1		1					1				
	1		1					1				
	1		1					1				
	1		1				1					
	1		1					1				
	1		1					1				
	1		1					1				
	1			1				1				
	1			1				1				
	1			1				1				
1				1			1					
1			1				1					
1			1				1					
1			1				1					
1			1				1					
	1			1				1				
	1			1				1				
	1			1				1				
	1			1				1				
	1		1					1				
1			1				1					
1			1				1					
1			1				1					
1			1				1					
	1		1					1				
9	16	0	17	8	0	0	10	15	0			

36	64	0	68	32	0	0	40	60	0
----	----	---	----	----	---	---	----	----	---

[illegible]

60	40	0	100	0	0	100	0	28	72
----	----	---	-----	---	---	-----	---	----	----

Развитие коммуникативных навыков

	5-К.13			5-К.14			5-К.15		
постановке оятельно	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		
не старается выполнять свою роль выразитель но, самостояте льно	делится впечатлени ями	делится впечатлени ями частично	не делится впечатлени ями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
	1				1		1		
	1				1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
0	4	21	0	0	25	0	9	16	0

0	16	84	0	0	100	0	36	64	0
---	----	----	---	---	-----	---	----	----	---

Основы грамоты

5-К.16			5-К.17			5-К.18			
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правил
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку
	1			1			1		1
	1			1			1		1
1				1			1		1
1			1				1		1
	1		1				1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
1				1			1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
12	13	0	11	14	0	11	14	0	25

48	52	0	44	56	0	44	56	0	100
----	----	---	----	----	---	----	----	---	-----

5-К.19								5-К.22	
5-К.19		5-К.20			5-К.21			5-К.22	
правильно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки в языке в слове	
старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
		1			1				1
0	0	25	0	0	25	0	0	0	25

0	0	100	0	0	100	0	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	---	-----

[illegible]

0	0	60	40	0	100	0	0	100	0
---	---	----	----	---	-----	---	---	-----	---

0	100	0	0	52	48	68	32	0	0
---	-----	---	---	----	----	----	----	---	---

Развитие познавательных и инте

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

[illegible]

92	8	92	0	8	100	0	0	100	0
----	---	----	---	---	-----	---	---	-----	---

Интеллектуальных навыков

Английский язык

	5-П.5			5-П.6			5-П.7		
в порядке вания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии		
не располагает предметы в порядке возрастани я и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последоват ельно дни недели, по месяцы по временам года	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последоват ельно дни недели, по месяцы по временам года	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последоват ельно дни недели, по месяцы по временам года	различает и называет геометриче ские фигуры	частично различает и называет геометриче ские фигуры	различает геометриче ские фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии
		1		1			1		
			1	1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
			1	1			1		
			1	1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
			1	1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
			1	1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
			1	1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
			1	1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
0	7	12	6	25	0	0	25	0	0

0	28	48	24	100	0	0	100	0	0
---	----	----	----	-----	---	---	-----	---	---

I									
5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			
передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с задачами по
передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
0	25	0	25	0	0	0	25	0	25

0	100	0	100	0	0	0	100	0	100
---	-----	---	-----	---	---	---	-----	---	-----

Рисование									
5-Т.4		5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7	
коллективом, выполняет обоюдному согласию		рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность рисования, правила поведения	
выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
0	0	0	25	0	25	0	0	14	12

0	0	0	100	0	100	0	0	56	48
---	---	---	-----	---	-----	---	---	----	----

[illegible]

0	72	28	0	48	4	0	0	100	0
---	----	----	---	----	---	---	---	-----	---

Лепка									
5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно соблюдает
составляет сюжетные композиции и	составляет сюжетные композиции и частично	не составляет сюжетные композиции и	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности
		1			1		1		1
	1				1		1		1
	1				1		1		1
1				1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1				1		1		1
	1				1		1		1
	1				1		1		1
		1			1		1		1
		1		1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
9	13	3	0	18	7	0	25	0	25

36	52	12	0	72	28	0	100	0	100
----	----	----	---	----	----	---	-----	---	-----

Развитие т

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
но выполняет работу, правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает работы	
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
0	0	25	0	0	0	25	0	0	25

0	0	100	0	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	---	-----	---	---	-----

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
использует приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции и как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции и индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции и ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции и
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	25	0	0	25	0	9	16	0

0	0	100	0	0	100	0	36	64	0
---	---	-----	---	---	-----	---	----	----	---

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализи сооружения констр применяет и
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
1			1				1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			
1			1			1			
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		
1			1				1		
1			1				1		
1			1				1		
1			1				1		
12	13	0	25	0	0	12	13	0	10

48	52	0	100	0	0	48	52	0	40
----	----	---	-----	---	---	----	----	---	----

Конструирование

5-T.24		5-T.25			5-T.26			5-T.27	
проектирует построенное изделие, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании		совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоские бумажные формы в объемные	
частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работать в команде	преобразовывает	старается преобразовывать
1			1				1		1
1			1			1			1
1		1				1			1
1		1			1			1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1				1			1
1		1				1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
1		1			1				1
		1			1				1
		1				1		1	
		1				1		1	
			1		1				1
			1		1				1
		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
1		1			1				1
15	0	14	11	0	11	13	1	11	14

60	0	56	44	0	44	52	4	44	56
----	---	----	----	---	----	----	---	----	----

5-Т.28				5-Т.29			5-Т.30		
скостные бъемные	соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения		
не старается преобразов ывать	соблюдает правила безопаснос ти на рабочем месте	старается соблюдать правила безопаснос ти на рабочем месте	не соблюдает правила безопаснос ти на рабочем месте	различает простые музыкальн ые жанры	пытается различать простые музыкальн ые жанры	не различает простые музыкальн ые жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1			1	
	1				1			1	
0	25	0	0	0	25	0	10	15	0

0	100	0	0	0	100	0	40	60	0
---	-----	---	---	---	-----	---	----	----	---

[illegible]

0	68	36	0	60	40	0	20	80	0
---	----	----	---	----	----	---	----	----	---

[illegible]

100	0	0	92	8	0	64	36	56	44
-----	---	---	----	---	---	----	----	----	----

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

[illegible]

0	0	76	24	76	24	0	12	84	4
---	---	----	----	----	----	---	----	----	---

Приложение 1

5-С.6			5-С.7		
наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1		1		
	1		1		
	1		1		
1			1		
	1		1		
1			1		
	1		1		
	1		1		
	1		1		
	1		1		
1			1		
1			1		
	1		1		
1			1		
1			1		
	1		1		
	1		1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
	1		1		
12	13	0	25	0	0

48	52	0	100	0	0
----	----	---	-----	---	---

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии)
 Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка							
		5-Ф.1			5-Ф.2			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активна в национальных играх, и в соревнованиях, и в физических упражнениях
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует
1	Аскар Альназар					1		
2	Ашлаева Вероника	1				1		
3	Алибеков Арсен	1				1		
4	Берикова Жасмин	1			1			1
5	Болотаев Димаш	1				1		
6	Буршакбаева Энжу	1			1			1
7	Даткаев Жанали	1			1			1
8	Дуйсенбай Айсана	1				1		
9	Дюсебек Жанторе	1				1		1
10	Дуйсебекова Айару	1				1		
11	Еркин Амира	1				1		
12	Жанат Максат	1			1			1
13	Иконников Клим	1			1			1
14	Кабдуллин Мансур	1				1		1
15	Куканова Полина	1			1			1
16	Кубышкин Сергей	1			1			1
17	Ниязулы Арнур	1				1		1
18	Нурасилова Рамира	1				1		
19	Носачев Демид	1				1		
20	Петин Захар	1			1			1
21	Пичугин Миша	1			1			1
22	Хабазина Алиса	1				1		1
23	Чанова Лика	1			1			1

24	Шангерей Айша	1			1		1
25	Шокбутова Селима	1				1	
Всего, N		25	0	0	11	14	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	44	56	0
							60

ПРИМЕЧАНИЕ							
Высокий	5-Ф	17	66,3	Художественная литература			
Средний	5-Ф	7	29,7				
Низкий	5-Ф	1	4,0	Основы грамоты			
		25	100				
		Развитие речи		литература		Основы грамоты	
Высокий	5-К	2	8,0	0	0,0	0	0,0
Средний	5-К	2	6,3	0	0,0	0	0,0
Низкий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		4	14	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0,0				
Средний	5-П	0	0,0				
Низкий	5-П	0	0,0				
		0	0				
		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	1	2,3	10	40,0	5,285714	21,1
Средний	5-Т	14	54,9	14,42857	57,7	18	72,0
Низкий	5-Т	0	0,0	0,571429	2,3	3,428571	13,7
		14	57	25	100	26,71429	106,8571
Высокий	5-С	10	41,7				
Средний	5-С	12	49,1				
Низкий	5-С	2	9,7				
		25	101				

и) (дети 5 -ти лет)

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие									
Физическая культура									
5-Ф.3		5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6	
зано участвует в льных подвижных грах с элементами аний и эстафетных где демонстрирует иеские качества: орость, силу, ивость, гибкость, ловкость		проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навык самообслуживания и одеждой	
старается принять участие, демонстр ировать	принимает участие без интереса	проявляет активнос ть	проявляет активнос ть частично	не проявляет активнос ть	выполняет самостоя тельно	выполняет самостоя тельно частично	не выполняет самостоя тельно	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично
1				1	1				1
1			1		1			1	
1			1		1			1	
			1		1			1	
1				1	1				1
		1			1			1	
			1		1			1	
1				1	1			1	
			1		1				1
1				1	1			1	
1				1	1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
1				1	1			1	
1			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
1				1	1			1	
1			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	

		1			1			1	
1				1	1			1	
10	0	9	9	7	25	0	0	22	3
40	0	36	36	28	100	0	0	88	12

Казахский язык	
0	0,0
0	0,0
0	0,0
0	0

Конструирование		Музыка	
7,714286	30,9	0	0,0
17,14286	68,6	17,57143	70,3
0,285714	1,1	7,428571	29,7
25,14286	100,5714	25	100

	5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2		
ами и ухода за	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы		
не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет
		1			1				
		1		1					
		1			1				
	1			1					
		1			1				
		1			1				
		1			1				
		1			1				
		1			1				
		1		1					
		1		1					
		1		1					
	1			1					
	1			1					
	1			1					
	1			1					
	1			1					
	1				1				
	1			1					
	1			1					
	1			1					
		1		1					
		1			1				
		1		1					

		1			1				
		1			1				
0	9	16	0	14	11	0	0	0	0
0	36	64	0	56	44	0	0	0	0

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие коммуникативных навыков

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных способностей

Основы математики

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	25	0	4	21	0	0	25	0
0	0	100	0	16	84	0	0	100	0

[illegible]

1			1				1		
1			1				1		
25	0	0	25	0	0	0	25	0	0
100	0	0	100	0	0	0	100	0	0

[illegible]

1			1			1		1	
1			1			1		1	
25	0	0	25	0	0	21	4	20	5
100	0	0	100	0	0	84	16	80	20

Развитие творческих

[illegible]

	1				1			1	
	1				1				1
0	25	0	0	0	25	0	0	14	11
0	100	0	0	0	100	0	0	56	44

навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			собл безопасн
стремить ся понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1				1			1	1
	1				1			1	1
	1				1			1	1
	1				1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	11			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1	1		1		1
	1				1		1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		

	1			1			1		
	1			1			1		
0	35	0	0	20	6	0	18	7	12
0	140	0	0	80	24	0	72	28	48

5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24	
подает правила ости труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя постро сооружение, на эффективны конструктивные р применяет их конструировал	
соблюдает правила безопасн ости труда и личной гигиены частично	пытается соблюдат ь правила безопасн ости труда и личной гигиены	строит самостоя тельно	строит при помощи взрослог о	не пытается строить самостоя тельно	конструи рует из бросовог о и природно го материал а	конструи рует из бросовог о и природно го материал а частично	не конструи рует из бросовог о и природно го материал а	применяе т их при конструи ровании	частично применяе т их при конструи ровании
1			1			1			1
1			1			1			1
			1			1			1
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1				1		1	
1		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
			1			1		1	1
1			1			1			1
1			1			1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	

1			1			1		1	
1			1			1			1
14	0	11	14	0	0	25	0	16	10
56	0	44	56	0	0	100	0	64	40

Конструирование									
	5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27		
энное им ходит ие ешения, при нии	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные		
пытается применяе т их при конструи ровании	совместн о конструи рует, выполняе т работу по согласова нию	пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию	не пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию	работает в команде	старается работать совместн о в команде	не получает ся работа в команде	преобраз овывает	старается преобраз овывать	не старается преобраз овывать
		1			1				1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1				1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	

		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	25	0	12	13	0	0	23	2
0	0	100	0	48	52	0	0	92	8

[illegible]

1					1		1		
1					1		1		
15	10	0	0	9	16	0	25	0	0
60	40	0	0	36	64	0	100	0	0

[illegible]

1			1				1		1
1			1				1		1
16	9	0	25	0	0	0	25	0	25
64	36	0	100	0	0	0	100	0	100

[illegible]

		1				1	1		
		1				1		1	
0	0	23	2	0	16	9	14	11	0
0	0	92	8	0	64	36	56	44	0

Ознакомление с окружающим миром

[illegible]

	1		1				1		1
		1	1				1		
0	19	6	19	6	0	3	21	2	12
0	76	24	76	24	0	12	84	8	48

Приложение 1

[illegible]

		1		
1		1		
13	0	25	0	0
52	0	100	0	0